

## СЪДЪРЖАНИЕ

[ПРЕДГОВОР] .....	9
<b>Stanimir Panayotov.</b> ON BOUNDLESS <i>PHYSIS</i> : MYTHOLOGICAL AND PRE-SOCRATIC TENDENCIES TOWARDS DISEMBODIMENT .....	11
<b>Божана Филипова.</b> ЛОТРЕАМОН: ГЕНИОЛОГИЯ / ДЕМОНОЛОГИЯ .....	42
<b>Виолета Вичева.</b> СЛЕДВАЩАТА ЛЮБОВНА ИСТОРИЯ. РОМАНЪТ „АЛЕГРО ПАСТЕЛ“ ОТ ЛАЙФ РАНД .....	69
<b>Елица Попова.</b> DALLA NATURA AL PAESAGGIO: GEOGRAFIA DELL'ANIMO NEL PRIMO MONTALE. La natura come «grembo» e il paesaggio come «preda» nell'universo poetico di <i>Ossi di seppia</i> di Eugenio Montale .....	90
<b>Свидна Михайлова.</b> ПРЕСЪЗДАВАНЕ НА НАЦИОНАЛНООБАГРЕНА ЛЕКSIKA НА ЧУЖД ЕЗИК: ОБРАЗЪТ НА ДОН КИХОТ В ИЗБРАНИ ПРЕВОДИ .....	112
<b>Росица Митрева де Зулли.</b> „ДЗАНГ ТУМБ ТУУУМ“ И БЪЛГАРСКИЯТ АЕРОПЛАН: ИСТИНСКАТА ИСТОРИЯ .....	129
<b>Андриана Спасова.</b> ОБРАЗЪТ НА „ДРУГИЯ“ В САТИРИЧНАТА ПОЕЗИЯ НА ПЕТЪР ПРОТИЧ .....	147
<b>Мария Пилева.</b> ВЪЗРОЖДЕНСКАТА ЛИТЕРАТУРА КАТО МОСТ МЕЖДУ БОГА И ЧОВЕКА .....	159
<b>Елена Борисова.</b> ПЪРВООТКРИВАТЕЛИТЕ НА БЪЛГАРСКАТА ДЕТСКО-ЮНОШЕСКА НАУЧНА ФАНТАСТИКА: ЕМИЛ КОРАЛОВ И ЕЛИН ПЕЛИН .....	180
АВТОРИ .....	260

## CONTENTS

[INTRODUCTION] .....	9
<b>Stanimir Panayotov.</b> ON BOUNDLESS <i>PHYSIS</i> : MYTHOLOGICAL AND PRE-SOCRATIC TENDENCIES TOWARDS DISEMBODIMENT .....	11
<b>Bozhana Filipova.</b> LAUTRÉAMONT: GENIOLOGY / DEAMONOLOGY .....	42
<b>Violeta Vicheva.</b> NEXT LOVE STORY. THE NOVEL <i>ALLEGRO PASTEL</i> BY LEIF RAND .....	69
<b>Elitza Popova.</b> FROM NATURE TO LANDSCAPE: GEOGRAPHY OF THE SOUL IN THE EARLY MONTALE. Nature as “lap” and landscape as “prey” in the poetic universe of Eugenio Montale’s <i>Ossi di seppia</i> .....	90
<b>Svidna Mihaylova.</b> RECREATING NATIONALLY COLOURED VOCABULARY IN A FOREIGN LANGUAGE. THE IMAGE OF DON QUIXOTE IN SELECTED TRANSLATIONS .....	112
<b>Rossitza Mitreva de Zulli.</b> “ZANG TUMB TUUUM” AND THE BULGARIAN AEROPLANE: THE TRUE STORY .....	129
<b>Andriana Spasova.</b> THE IMAGE OF THE “OTHER” IN THE SATIRICAL POETRY OF PETER PROTYCH .....	147
<b>Maria Pileva.</b> THE LITERATURE OF THE BULGARIAN REVIVAL AS A BRIDGE BETWEEN GOD AND MAN .....	159
<b>Elena Borisova.</b> THE PIONEERS OF BULGARIAN CHILDREN’S AND ADOLESCENT SCIENCE FICTION: EMIL KORALOV AND ELIN PELIN .....	180
AUTHORS .....	260